

## N.4: Recitativo, duetto del catalogo "Ma dov'è che dev'essere?... "Ce ne son tanti..."

♩ = 82

TERESA

Ma do-v'è che de-v'es - se - re? Non sa - pe - vo che voi

SARTA

Indicando la Sarta: se - de - te - vi / e guar - da - te

C.

Và da chi se ne / in - ten - de

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

VI.

Vla.

Vc.

♩ = 82

Cl. (Sib)

Perc.

Forbici

Pf.

Toy Piano M.D.

*mf*

*f*

8<sup>vb</sup>-----

VI.

(pizz.)

*mf*

Vla.

(pizz.)

*mf*

Vc.

(pizz.)

*mf*

8 SARTA

S. *mf* Ce ne son tan - ti

Cl. (Sib) *f*

Perc.

Pf. *f* (8vb)

VI. *mf*

Vla. *mf*

Vc. *f* *mf* *mf*

12

S. Per tut-ti/i gus - ti Su fat-ti/a-van - ti Son quel-li gius - ti De-vi/aff-ret - tar - ti Non ri - las-sar - ti

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

VI.

Vla.

Vc. *sfz* *sfz*

17 *leggendo le descrizioni sotto le foto del catalogo:*

S. *Bas - ta/oc-chi/ar - re - si* *Gli/al-tri son pre - si*

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

VI.

Vla.

Vc.

23 *"Col - to/e po - sa - to* *Sguar - do be a - to* *Na - so re - ga - le* *vo - ce cor -*

Cl. (Sib) *mf espressivo* *sfz*

Perc.

Pf.

VI.

Vla.

Vc.

26 TERESA *mf*

T. Vor-rei che/ac - ca - des - se Nien-te da fa - re Nient - te da fa - re non sen - to/in - te - res - se

S. dia - le"

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

VI. *mp* (arco) *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vla. *mp* (arco) *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *mp* (col legno battuto)

31

Cl. (Sib) *mf*

Perc.

Pf. *mf* *8vb*

VI. *mf* *sfz*

Vla. *mf* *sfz*

Vc. (ord.) *mf* *sfz*

TERESA

36 *mp* *mf*

T. *mp* *mf*

SARTÀ "Al - to ro-bus-to Pro - prio/un bel fus-to Con un bel vi - so To - no de -

S. *mp* *mf*

"Al - to ro-bus-to Pro - prio/un bel fus-to Con un bel vi - so To - no de -

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

Vl.

Vla. *mf*

Vc. *mf*

40

T. *mf* *sfz* *mf* *sfz*

ci-so Di - ta sot - ti - li mo - di gen - ti - li Lab - bra car - no - se Di - ta sot - ti - li

S. *mf* *sfz* *mf* *sfz*

ci-so Di - ta sot - ti - li mo - di gen - ti - li Spal - - - le grin - to - se"

Cl. (Sib) *mf* *sfz* *mf* *sfz*

Perc.

Pf.

Vl. (col legno battuto) *f* (pizz.)

Vla. (col legno battuto) *f* (pizz.)

Vc. *mf* (pizz.)

46

T. *f*  
Mo - di gen - ti - li" Vor - rei mi pia - ces - - se Nien-te da fa - re Nient-te da fa - re non sen - to/in - te -

S. *f*  
Vor - rei ti pia - ces - - se Nien-te da fa - re Nien-te da fa - re non sen - ti/in - te -

Cl. (Sib)

Perc. *sfz*

Pf.

Vl. (arco) *mp*

Vla. (arco) *mp*

Vc. (arco) *mf*

51

T. *mp*  
res - se Si... Si...

S. *mp*  
res - se Te - re - - - sa Te - re - - - sa Che co - sa cer - chi

Cl. (Sib)

Perc.

Pf.

Vl. *p*

Vla. *p*

Vc. *p* *sfz* *sfz*

55 *f* *mp* *mp*

T. Che co - sa cer - co Che co - sa cer - co Un bel ra - gaz - zo Un buon a - mi - co

S. che co - sa cer - chi Che co - sa cer - chi Un bel ra - gaz - zo Un buon a - mi - co

Cl. (Sib)

Perc. *grancassa* *mp*

Pf. *mf* *espressivo*

VI. *mp* *mp*

Vla. *mp* *mp*

Vc. *sfz* *mp* *mp*

Leggendo sul catalogo con la Sarta:

59 *f* *f*

T. Bas - ta det - ta - gli scel - go non sba - glio As - pet - ta!

S. Bas - ta det - ta - gli sce - gli non sba - gli

Cl. (Sib)

Perc.

Pf. *f* *sfz*

VI. *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vla. *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

♩ = 76

62 *mp* *mf*

T. "Oc - chi lu - cen - ti for - ma/at - tra - en - te Vo - ce sua - den - te"

S. "Oc - chi lu - cen - ti for - ma/at - tra - en - te Vo - ce sua - den - te"

Cl. (Sib) *mf* *delicato ed espressivo* *mf* *mf* *sfz*

Perc. *pp* *p* *mp*

Pf. *p*

8<sup>va</sup> -  
8<sup>va</sup> -  
8<sup>va</sup> -

VI. *mf* *mf*

Vla. *mf* *mf*

Vc. *mf* *mf*

♩ = 82

67

T. Son cer - ta! è lui!

S. Be - ne be - ne be - ne be - ne be - ne be - ne

Cl. (Sib)

Perc. *forbici* *f* *sfz*

Pf. *f*

VI. *ff* (pizz.)

Vla. *ff* (pizz.)

Vc. *ff* (pizz.)

*ff*